

Time: 3 Hrs

Max. Marks: 80

I. एक शब्द, वाक्यांश या वाक्य में लिखिए :

1 x 6 = 6

1. शबरी काव्य खण्ड कितने भागों में बँटा है ?
2. शबरी किस ऋषि के आश्रय में जाती है ?
3. शबरी को दबोचने कौन लोग आये थे ?
4. बुधिया के पति और ससुर का नाम बताइए।
5. अरुण किस राज्य का राजकुमार था ?
6. शामनाथ ने चीफ को क्या देने का वादा किया ?

II. किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

2 x 5 = 10

अ) क्या आत्मा की उन्नति केवल
है उच्च वर्ग तक ही सीमित ?
प्रभु तो हैं सबके पिता, भला
उनका आराधन क्यों सीमित ?

आ) अपने को श्रेष्ठ समझना
राह दम्भ नहीं तो क्या है ?
जिसका जीवन है सात्विक
वह आर्य नहीं तो क्या है ?

इ) समझ न पाये पहले तो वे
समझे कोई भ्रम है,
देखा रक्षा करता बैठा
वह साँपों का क्रम है।

ई) लक्ष्मण अवाक थे शबरी
का भाव देख यह निश्चल,
निश्चय पी लेंगे प्रभु, यदि
दे भक्त उन्हें हलाहल।

III. “शबरी अपनी जन्मगत निम्नवर्गीयता को कर्म दृष्टि से किस तरह उर्ध्वता तक के जाती है।” खड्ककाव्य के आधार पर समझाइए।

12

अथवा

“शबरी की कथा में वर्णमुक्त होने की चेष्टा को कवि ने किस तरह दिखाया है” पठित काव्य के आधार पर लिखिए।

IV. अ. “कफन” कहानी का सारांश लिखिए।

12

अथवा

“दुख भरी दुनिया” कहानी की केंद्रीय संवेदना पर विचार कीजिए।

आ. “चीफ़ की दावत” कहानी की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

12

अथवा

“पुरस्कार” कहानी का सार लिखिए।

V. किसी दो पर टिप्पणी लिखिए।

2 x 4 = 8

1. चिरागदीन और रक्खा
2. अरुण
3. दीपू
4. मधुलिका

VI. अ) किसी एक प्रश्न पर उत्तर लिखिए।

1 x 5 = 5

1. भूतकाल की परिभाषा लिखकर भेदों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
2. क्रियाविशेषण की परिभाषा लिखकर किन्हीं तीन भेदों को उदाहरण के साथ स्पष्ट कीजिए।

अ) किसी एक प्रश्न पर उत्तर लिखिए।

1 x 5 = 5

3. संबंध बोधक अव्यय की परिभाषा लिखकर भेदों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
4. समुच्चयबोधक किसे कहते हैं ? उसके भेदों को सोदाहरण लिखिए।

इ) वचन बदलिए :

1 x 4 = 4

1. सुमन से गीत गाया जा रहा है।
2. कुत्ते ने खरगोश को पकड़ा।
3. मृणाल ताश खेलती है।
4. बूढ़ा नहीं चलता।

VII. हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

1 x 6 = 6

1. I am very much tired.
ನಾನು ಬಹಳ ದಣಿದಿದ್ದೇನೆ.
2. Are you going to Mumbai?
ನೀವು ಮುಂಬೈಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೀರಾ?
3. Keshavadas wrote 'Ramachandrika' in Hindi.
ಕೇಶವದಾಸರು ಹಿಂದಿಯಲ್ಲಿ 'ರಾಮಚಂದ್ರಿಕಾ'ವನ್ನು ರಚಿಸಿದರು.
4. Which are the places that you have seen in Mysore?
ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ನೀವು ನೋಡಿರುವ ಸ್ಥಳಗಳಾವುವು?
5. We must always speak the truth.
ನಾವು ಯಾವಾಗಲೂ ಸತ್ಯವನ್ನೇ ನುಡಿಯಬೇಕು.
6. Now a days corruption is common in our country.
ಇಂದು ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರ ಸರ್ವೇ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿದೆ.

CREDIT BASED FIRST SEMESTER B.C.A. DEGREE EXAMINATION – OCTOBER 2013

GENERAL HINDI

PAPER - I

Duration: 3 hours

Max marks: 80

I. एक शब्द, वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1x6=6

1. पशु हिंसा से कौन घृणा करती थी ?
2. शबरी के अन्तेवासी बनने पर कौन आपत्ति कर रहे थे ?
3. मत्तंग ऋषि ने शबरी को देख भाल के लिए क्या सौपा ?
4. बिहारी बाबू के बेटे का नाम क्या है ?
5. लेखक बच्ची को लेकर चोटी पर क्या देखने गये थे ?
6. शामनाथ ने माँ से चीफ के लिए क्या बनवाया था ?

II. किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

2x5=10

अ) देखा सम्मुख भव्य व्यक्ति था

मानों तप ही आया

शबरी ने उठकर ऋषि के

चरणों में शीश झुकाया ।

आ) प्रभु के श्रीमुख से प्रवचन सुन

यह भवसागर तर जाऊँगी,

पापी हूँ, गुरु की कृपा हुई

तो हरि गुण गा तर जाऊँगी ।

इ) वह होती, होता सम्मुख

प्रभु के विराट सा यह नभ

आनन्द बरसने लगता

प्रभुमय हो जाता अग-जग ।

ई) समझाया सबने उसको

ऋषि ने उसको रख छोडा

यदि उसको पाना ही है

तो धैर्य धरो कुछ थोडा ।

III. "तपस्या" सर्ग की विवेचना खण्ड काव्य के आधार पर कीजिए ।

12

अथवा

"शबरी" खण्डकाव्य के आधार पर शबरी का चरित्र चित्रण कीजिए ।

- IV. अ) "दुःख भरी दुनियाँ" कहानी के आधार पर बिहारी बाबू का चरित्र चित्रण कीजिए । 12
अथवा
"कफ़न" कहानी का सार लिखिए ।
- आ) "चीफ़ की दावत" कहानी की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । 12
अथवा
"सच बोलने की भूल" कहानी का सार लिखिए ।
- V. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : 2x4=8
1. शामनाथ 2. शरत 3. माधव 4. मधुलिका
- VI. अ) किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए : 1x5=5
1. भविष्यत् काल की परिभाषा के साथ उसके भेदों को उदाहरण सहित लिखिए ।
2. कर्म के अनुसार क्रिया की परिभाषा लिखकर उसके भेदों को उदाहरण सहित लिखिए ।
- आ) किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए : 1x5=5
1. संबंध बोधक अव्यय की परिभाषा लिखकर उसके भेदों को उदाहरण सहित लिखिए ।
2. समुच्चय बोधक अव्यय की परिभाषा लिखकर उसके भेदों को उदाहरण सहित लिखिए ।
- इ) वाच्य बदलिए : 1x4=4
1) वासू बच्चों को सिखाता है ।
2) सूरज से चला नहीं जाता ।
3) राघव पानी पियेगा ।
4) वरुण पत्र लिखता है ।
- VII. अ) हिन्दी में अनुवाद कीजिए : 1x6=6
1. Janaki wrote a poem on children. जानकी मुकुल मेलै एउदु गैतै बरैदरु.
2. Japanese are the shortest people in the world. प्रुपुंउदुल्लु जपानियरु बहल गिदु जसरु.
3. Kalidasa wrote Meghadootha. कालिदासरु मेघदूतवनु बरैदरु.
4. Children like chocolates very much. मुकुलुगै जकलेखु तुंबा इषु.
5. Savita went to Mysore. सविता म्यूसोरुगै ह्यैदरु.
6. Chandana won first prize in the school. उंदनल कालैयल्लु प्रुथम बहमलस गैदुलु.

HIN 103.5

Reg. No.

CREDIT BASED FIRST SEMESTER B.C.A. DEGREE EXAMINATION – OCTOBER 2014

GENERAL HINDI**PAPER - I**

Duration: 3 hours

Max Marks: 80

I. एक शब्द, वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1x5=5

1. “शबरी” खंडकाव्य किसकी रचना है ?
2. “शबरी” किस ऋषि के आश्रय में जाती है ?
3. पशु हिंसा से कौन घृणा करती थी ?
4. माधव की पत्नी का नाम क्या था ?
5. “बैले की बिक्री” कहानी को किसने लिखा है ?

II. अ) किन्हीं ‘तीन’ की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

3x5=15

- 1) रक्षक औ पालक क्षत्रिय
थे वैश्य बने व्यापारी
श्रमिक शूद्र थे, थी समाज
की यही व्यवस्था सारी ।
- 2) पकता रहता माँस आग में
घुटनों पर वह सिर धर
लाल आँच में तप उठती
पर पहुँचे किस निर्णय पर ?
- 3) लक्ष्मण आवक थे शबरी
का भाव देख यह निश्छल
निश्चय पी लेंगे प्रभु, यदि
दे भक्त उन्हें हलाहल ।
- 4) वह होती होता सम्मुख
प्रभु के विराट सा यह नभ
आनन्द बरसने लगता
प्रभुमय हो जाता अग-जग ।

आ) ‘शबरी’ खंडकाव्य के सारांश को संक्षिप्त में लिखिए ।

1x10=10

अथवा

‘शबरी’ की कथा में वर्णमुक्त होने की चेष्टा को कवि ने किस तरह दिखाया है ?
पठित काव्य के आधार पर लिखिए ।

- III. अ) 'चीफ की दावत' कहानी के अनुसार शामनाथ का चरित्र चित्रण कीजिए । 1x10=10
- अथवा
- 'कफन' कहानी का सारांश लिखिए ।
- आ) 'बैल की बिक्री' कहानी के माध्यम से शिबू का चरित्र चित्रण कीजिए । 1x10=10
- अथवा
- 'दोपहर का भोजन' कहानी का सारांश लिखिए ।
- इ) किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए । 2x4=8
- 1) बुधिया 2) रामधन 3) सिद्धेश्वरी 4) बयावन
- IV. अ) किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए : 1x5=5
1. क्रिया की परिभाषा लिखते हुए उसके भेदों को उदाहरण के साथ समझाइए ।
 2. क्रिया विशेषण क्या है ? उसके भेदों को उदाहरण के साथ समझाइए ।
- आ) वाच्य बदलिए : 1x4=4
1. रकेश से गाया नहीं जाता ।
 2. प्रतिमा बच्चे को सुलाती हैं ।
 3. माधव पानी पीयेगा ।
 4. सविल पत्र लिखती है ।
- इ) किन्हीं 'दो' प्रश्न का उत्तर लिखिए : 2x4=8
1. समुच्चय बोधक किसे कहते हैं ? उसके भेदों को उदाहरण समझाइए ।
 2. संबंध बोधक अव्यय को उदाहरण के साथ लिखिए ।
 3. विस्मयादी बोधक का अर्थ लिखकर उसके उदाहरण को समझाइए ।
- ई) हिन्दी में अनुवाद कीजिए : 1x5=5
1. Prathibha wrote a story. प्रथिभा बन्दु कथंयन्नु बरदधु.
 2. Thulasidas wrote Ramacharitha Manasam. तुलसिदासरु रामचरितमनसवन्नु बरदधु.
 3. Sarala won first prize in singing competition. सरला गायन स्पर्धायल्लि प्रथम श्ठान पददधु.
 4. Rakesh went to Bombay. राकेशनु मुम्बयिगं गेलदनु.
 5. Children like games hours. मुकुधु अडद अवधियन्नु अशुपडुत्तारु.

CREDIT BASED FIRST SEMESTER B.C.A. DEGREE EXAMINATION – OCTOBER 2015

GENERAL HINDI

PAPER - I

Duration: 3 hours

Max Marks: 80

I. एक शब्द, वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1x5=5

1. शबरी प्रभु को क्या खिलाती है ?
2. शबर जाति के लोग कहाँ रहते थे ?
3. मतंग ने गोशाला का काम किसे सौंपा ?
4. सिद्धेश्वरी के मँझले लड़के का नाम क्या है ?
5. बुधिया की मृत्यु के बाद घीसू और माधव जमीन्दार और गाँववालों से कितने रूपये जमा करते हैं ?

II. अ) किन्हीं 'तीन' की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

3x5=15

- 1) चौंके मतंग, वह समझ गये
कीचड में कमल खिला है यह ।
होगी अछूत, पर जाने किन
जन्मों का पुण्य खिला है यह ।
- 2) पता नहीं किस साधू ने,
यह नाम दिया था श्रमणा
भला शबर लड़की का होता
नाम कभी भी श्रमणार ।
- 3) पर सामाजिक नियमों का
करना ही होगा पालन,
क्या शूद्र आर्य हो सकता
करने से प्रभु आराधन ?
- 4) प्रभु बोले – 'क्या न मिलेगा
पूजा प्रसाद इस जन को ?'
'हैं बेर जंगली ये तो'
सुन कर हँस दिये कथन को ।

आ) पठित काव्य के आधार पर शबरी का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

1x10=10

अथवा

मतंग ऋषि के आश्रम में शबरी का जीवन कैसा रहा ? 'शबरी' खण्डकाव्य के आधार पर लिखिए ?

III. अ) दोपहर का भोजन कहानी का सार लिखिए ।

1x10=10

अथवा

‘बैल की बिक्री’ कहानी में गाँववालों की गरीबी का कैसा चित्रण किया है ? विस्तार से लिखिए ।

आ) ‘आदर्श कुक्कुट गृह’ कहानी में आज़ादी के बाद भारतीय राजनीति में पनपनेवाले अवसरवाद एवं भ्रष्टाचार का चित्रण हमारे सामने प्रस्तुत किया है । इस कथन का समर्थन कीजिए । 1x10=10

अथवा

‘कफ़न’ कहानी का सार लिखिए ।

इ) किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए ।

2x4=8

1) शामनाथ 2) ज्वालाप्रसाद 3) घीसू 4) सिद्धेश्वरी

IV. अ) किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए :

1x5=5

1. कर्म के अनुसार क्रिया के कितने भेद हैं ? उदाहरण दीजिए ।

2. क्रिया विशेषण के भेदों को उदाहरण के साथ लिखिए ।

आ) वाच्य बदलिए :

1x4=4

1. सीता पत्र लिखती है ।

2. लड़के से नहीं चला जाता ।

3. लड़की से कपड़ा सिया जाता है ।

4. बच्चे खेलेंगे ।

इ) किन्हीं दो प्रश्न का उत्तर लिखिए :

2x4=8

1. विस्मयादी बोधक किसे कहते हैं ? उसके प्रकारों को उदाहरण सहित लिखिए ।

2. संबंध बोधक अव्यय किसे कहते हैं ? इसके प्रकारों को उदाहरण के साथ लिखिए ।

3. समुच्चय बोधक अव्यय किसे कहते हैं ? इसके भेदों को उदाहरण समझाइए ।

ई) हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

1x5=5

1. We shall resolve to remove the bribery and terrorism from the society.

ಭಯೋತ್ಪಾದನೆ ಮತ್ತು ಲಂಚಗುಳಿತನವನ್ನು ಸಮಾಜದಿಂದ ಕಿತ್ತೊಗೆಯಲು ನಾವು ನಿರ್ಣಯ ಮಾಡಬೇಕು.

2. The culture of the land is revealed in its literature.

ನಾಡಿನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಅದರ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

3. Time is more precious than gold and silver. ಸಮಯವು ಬೆಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಬಂಗಾರಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮಹತ್ವದ್ದಾಗಿದೆ.

4. Man is known by the company which he keeps.

ಯಾವನೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಆತನ ಒಡನಾಡಿಗಳಿಂದ ಗುರುತಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

5. In olden days elephants were used in battles. ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆನೆಗಳನ್ನು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದರು.

GENERAL HINDI
PAPER - I

Duration: 3 hours

Max Marks: 80

I. एक शब्द, वाक्य या वाक्यांश में उत्तर लिखिए : 1x5=5

1. शबरी अपने सभी कर्म को क्या समझकर करती थी ?
2. ऋषिवर शबरी का नाम किसके संग गिनाते थे ?
3. शबरी भागकर कहाँ जाना चाहती थी ?
4. शामनाथ के घर में किसकी दावत थी ?
5. घीसू के पास कफ़न के लिए कितनी रकम जमा हो गई ?

II. अ) किन्हीं 'तीन' की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए : 3x5=15

- 1) माना यह सब कुल कुटुम्ब है
अपने ही है प्रिय जन
पर इस बन्धन में रहते
सम्भव क्या उन्नत जीवन ?
- 2) मैं चाह रही, केवल प्रभु के
श्री चरणों की सेवा करना,
मैं कर लूँगी सन्तोष मिले
यादि गायों की सेवा करना ।
- 3) वह जिस पवित्रता के हित
आयी थी घर से चलकर
वह जिस सुगन्ध के पीछे
निकली थी हरिणी बनकर
- 4) अपने को श्रेष्ठ समझना
यह दम्ब नहीं तो क्या है ?
जिसका जीवन है सात्विक
वह आर्य नहीं तो क्या है ?

आ) शबरी अपनी जन्मगत निम्नवर्गीयता को कर्म दृष्टि के द्वारा वैचारिक ऊर्ध्वता में परिणत कैसे करती है ? पठित काव्य के आधार पर लिखिए ।

अथवा

1x10=10

शबरी खण्डकाव्य के 'तपस्या' और 'परीक्षा' प्रसंगों का सार लिखिए ।

