

Time: 3 Hrs

Max. Marks: 80

I. एक शब्द, वाक्यांश या वाक्य में लिखिए :

1 x 6 = 6

1. कहाँ के हाटो-बाटों से अन्न गायब हो गया ?
2. लोग पुश्तैनी घर बार छोड़कर कहाँ चले आ रहे थे ?
3. बच्चनजी अपनी काव्य के द्वारा क्या देना चाहते हैं ?
4. चौधरी फजल कुरबान कहाँ काम करते थे ?
5. "इनाम" कहानी के लेखक कौन हैं ?
6. कमिशनर साहब ने दफ्तर पहुँचते ही कौन सी किताब ली ?

II. किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

2 x 5 = 10

अ) तुम भूखे हो मरनेवाले,  
हाथ-हाथ पर घरनेवाले,  
वे भूखे थे जीनेवाले,  
हाथ उठा कुछ करनेवाले,  
साहसवाले, सीनेवाले ।

आ) उसी क्षुधीराम की,  
जिसने अपनी वय किशोर में  
ही यह सिद्ध किया था अब भी  
बुझी राख में आग छिपी है ।

इ) इस जीवन का अर्थ न खोजों  
यही कायों के शरणस्थल  
यहीं छिपा करते हैं निर्बल  
यही आड लेते हैं असफल ।

ई) अमर कथा वह बलिदानों की  
जिसको पढ़कर जिसको सुनकर  
मुरदों में जीवन आएगा  
जिन्दों में यौवन आएगा ॥

III. “दुर्बलता, आत्मबलिदान, निर्जीवता, और आत्महत्या से साहस, वीरत्व सदा अच्छे समझे जाएँगे” पठित काव्य के आधार पर स्पष्ट लिखिए। 12

अथवा

“बंगाल का काल” काव्य का सार लिखकर विशेषताओं के साथ स्पष्ट लिखिए।

IV. अ. “अलबम” कहानी का सार लिखकर विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 12  
अथवा

“इनाम” कहानी का सार लिखिए।

आ. “परदा” कहानी के आधार पर पीरबख्श का चरित्र चित्रण कीजिए। 12  
अथवा

“परमात्मा का कुत्ता” कहानी का सार लिखिए।

V. किसी दो पर टिप्पणी लिखिए। 2 x 4 = 8

1. लाला सदानंद
2. प्रमिला
3. बाबर अली खाँ
4. चपरासी

VI. अ) किसी एक प्रश्न पर उत्तर लिखिए। 1 x 5 = 5

1. विकारी शब्द की परिभाषा लिखकर उसके भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।
2. संज्ञा की परिभाषा लिखकर उसके तीन भेदों को उदाहरण सहित लिखिए।

अ) किसी एक प्रश्न पर उत्तर लिखिए। 1 x 5 = 5

3. सर्वनाम किसे कहते हैं ? उसके तीन भेदों को उदाहरण सहित लिखिए।
4. विशेषण की परिभाषा लिखकर उसके भेदों को उदाहरण सहित लिखिए।

इ) वचन बदलिए : ½ x 4 = 2

हाथी, औरत, कलम, नदी

ई) अन्य लिंग रूप लिखिए : ½ x 4 = 2

मोर, सम्राट, ठाकुर, आदमी

VII. हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

1 x 6 = 6

1. Today, there is nothing superior to health.  
ಇಂದು, ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾದದ್ದು ಏನೂ ಇಲ್ಲ.
2. There is a need to revive the Indian Economy.  
ಭಾರತದ ಆರ್ಥಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ.
3. Our enemies are none other than our own desires.  
ನಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆಗಳೇ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳು, ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಅಲ್ಲ.
4. Success comes to those who dare and act.  
ಧೈರ್ಯ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾಶೀಲನಾಗಿರುವವನಿಗೆ ಯಶಸ್ಸಾಗುವುದು.
5. Everyone of us fill our mind with highest thoughts.  
ನಾವೆಲ್ಲರೂ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ವಿಚಾರಗಳಿಂದ ತುಂಬಬೇಕು.
6. Patience is the key to satisfaction.  
ತಾಳ್ಮೆಯೇ ತೃಪ್ತಿಗೆ ಮೂಲ ಸಂಕೇತ.

\*\*\*\*\*



## CREDIT BASED FIRST SEMESTER B.COM. DEGREE EXAMINATION – OCTOBER 2014

**GENERAL HINDI****PAPER - I**

Duration: 3 hours

Max Marks: 80

I. एक शब्द, वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए : 1x5=5

1. बंगाल में अकाल कब पड़ा था ?
2. 'बोल बंग की वीर मेदिनी' – मेदिनी का अर्थ क्या है ?
3. कवि को किस देश की क्रांति से प्रेरणा मिली थी ?
4. 'सज़ा' कहानी में वकीलों का खर्च कौन भर रहे थे ?
5. सोमा बुआ के डिबिये में कितने रूपये थे ?

II. अ) किन्हीं दो की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए : 2x5=10

- 1) बोल बंग की वीर मेदिनी,  
अब वह तेरी आग कहाँ हैं  
आज़ादी का राग कहाँ है,  
लगन कहाँ है, लाग कहाँ है ।
- 2) राजा रानी, तज रजधानी  
ले रक्षक, सेना सेनानी,  
चले गये थे वरसाई को  
ग्यारह मील दूर पेरिस से
- 3) कौन रोकता उसका वेग,  
कौन रोकता उसका नाद  
इंकलाब जिंदाबाद  
सब मनुष्य है एक समान  
इंकलाब जिंदाबाद
- 4) अरे कहाँ थे अरे कहाँ तुम,  
कहाँ खड़े थे, कहाँ पड़े तुम  
कहाँ खड़े ज़िन्दा दिलवाले,  
कहाँ पड़े बेदम के बूदम ।

आ) 'बंगाल का काल' में निहित ऐतिहासिक सच्चाई पर प्रकाश डालिए ।

1x10=10

अथवा

बंगाल का अकाल में वर्णित बंगाल की दयनीय दशा पर प्रकाश डालिए ।

III. अ) बिना फैसला हुए ही सजा कहानी का नायक सजा की यातना भोग रहा था – स्पष्ट कीजिए ।

1x10=10

अथवा

‘मजबूरी’ कहानी में किसे क्या मजबूरी होती है ? विवरण दीजिए ।

आ) ‘अकेली’ कहानी के आधार पर बुआ के अकेलेपन और दयनीयता का वर्णन कीजिए । 1x10=10

अथवा

‘यही सच है’ कहानी में लेखिका का आशय स्पष्ट कीजिए ।

इ) किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए ।

2x4=8

1) सोमा बुआ 2) नर्बदा 3) कुंदन 4) संजय

IV. अ) किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर लिखिए :

2x4=8

1. विकारी शब्द क्या है ? उसके भेदों को उदाहरण सहित लिखिए ।
2. संज्ञा के कितने प्रकार हैं । उदाहरण दीजिए ।
3. सर्वनाम के किन्हीं चार भेदों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।

आ) अन्य लिंग रूप लिखिए :

1x2=2

1. चाचा
2. छात्रा

इ) वचन बदलिए :

1x2=2

1. ऋतु
2. औरत

V. अ) किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए :

1x5=5

1. विशेषण क्या है ? कितने प्रकार हैं ? उदाहरण दीजिए ।
2. कर्म के अनुसार क्रिया के भेदों को सोदाहरण समझाइए ।

आ) निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ लिखिए :

1x5=5

1. आँखें बिछाना
2. आग से खेलना
3. कान भरना
4. घुटने टेकना
5. चार-चाँद लगना

ई) हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

1x5=5

1. There are many huge buildings in Mangalore. मंगलोरनल्लि षलवऱरु दूरुडु कडुडुडुगडुडु.
2. We are grateful to friends for all the help they are giving us.  
नडुडुगु डुल्लऱ रुरुतुडुडुडुडु सडुडुडुडु डुडुडुडुडुडुडु डुडुडुडुडुडुडु नऱडुडु कडुडुडुडुडुडुडुडुडुडुडु.
3. The servant had purchased the vegetables. नऱकुरुडुडु तुरुकऱरुगडुडुडु डुडुडुडुडुडुडुडु.
4. Indira was a good speaker. इरुदुडुडु डुडुडु डुडुडुडु डुडुडुडुडुडुडुडु.
5. Hockey is our National Game. डुडुडु नडुडुडु रऱडुडुडुडुडु डुडुडुडुडुडु.

\*\*\*\*\*

## CREDIT BASED FIRST SEMESTER B.COM. DEGREE EXAMINATION – OCTOBER 2015

**GENERAL HINDI****PAPER - I**

Duration: 3 hours

Max Marks: 80

I. एक शब्द, वाक्य या वाक्यांश में उत्तर लिखिए :

1x5=5

1. फ्रांस के क्रांति होकर कितने बरस बीत गए ?
2. पेरिस किस देश की राजधानी है ?
3. 'बंगाल का काल' खंड काव्य के कवि कौन हैं ?
4. 'मजबूरी' कहानी की अम्मा का सारा दिन किसे पिलाने और खिलाने में बीतता ?
5. कुन्दन की पत्नी का नाम क्या है ?

II. अ) किन्हीं दो की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :

2x5=10

- 1) आखिर क्या तुम चाह रहे हो,  
आखिर क्या है माँग तुम्हारी ?  
ब्रेड ऐंड स्पीच विद दी किंग  
ब्रेड ऐंड नाट टू मच 'टाकिंग' ।
- 2) कौन रोकता उसका वेग,  
कौन रोकता उसका भेद?  
इन्कलाब जिंदाबाद !  
सब मनुष्य है एक समान  
इन्कलाब जिंदाबाद !
- 3) मिट्टी के पुतले यह भी  
पर इतनी छाती के अन्दर  
जोश और जज्बा के झंझा  
और तूफान किंसी ने फूँके
- 4) कोटि-कोटि तम बंग निवासी  
एक साथ हो निकल पडोगे  
और एक स्वर से बोलेंगे  
चलो-चलो हे चलो-चलो

आ) 'बंगाल का अकाल' दुःख भरी दास्तान है । इसका विश्लेषण कीजिए ।

1x10=10

अथवा

'बंगाल का अकाल' में पेरिस की क्रांति का वर्णन कैसे हुआ है ?

## CREDIT BASED FIRST SEMESTER B.Com. DEGREE EXAMINATION – OCTOBER 2016

## GENERAL HINDI

## PAPER - I

Duration: 3 hours

Max Marks: 80

I. एक शब्द, वाक्य या वाक्यांश में उत्तर लिखिए :

1x5=5

1. भरणी नक्षत्र में बंग भूमि निर्ममता से क्या बन गई है ?
2. जीवन का अर्थ खोजने के लिए असफल लोग किसका आड लेते हैं ?
3. फ्रांस देश में कितने बरस पहले क्रांति हुई थी ?
4. रमा कॉलेज में कौनसा विषय पढ़ाती थी ?
5. कलकत्ता शहर में किसका इंटरव्यू हुआ ?

II. अ) किन्हीं 'दो' की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :

2x5=10

- 1) पशु को भी आता है अपने  
अधिकारों पर लड़ना-मरना,  
जो कि आज तुम भूल गए हो,  
भूखे बंग देश के वासी ।
- 2) सहने को सीमा आ पहुँची;  
बहुत प्रजा ने राजा को समझाना चाहा,  
पर अभिमाने  
करता चला गया मनमानी ।
- 3) धरो हाथ सीने पर देखो  
दोनों धड़क रहे हैं दिल में,  
दुनिया का कोई भी इंजन  
इससे बड़ा नहीं ताकत में ।
- 4) तुम्हें जानना है मनुष्य तुम  
और नहीं कीचड़ के कीड़े  
जो आहार और मैथुन कर  
मर जाने को जीवन पाते ।

आ) 'बंगाल का काल' में चित्रित प्रेरणार्थक विषयों पर प्रकाश डालिए ।

अथवा

1x10=10

'बंगाल का काल' खंड काव्य का आशय अपने शब्दों में लिखिए ।

- III. अ) 'अकेली' कहानी में चित्रित बुआ की सोच पर अपना विचार प्रस्तुत कीजिए ।  
अथवा  
'नई नौकरी' कहानी में लेखिका का आशय स्पष्ट कीजिए । 1x10=10
- आ) 'यही सच है' कहानी में दीपा की मानसिक चंचलता पर प्रकाश डालिए । 1x10=10  
अथवा  
'सज़ा' कहानी की कथावस्तु अपने शब्दों में लिहिए ।
- इ) किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए । 2x4=8  
1) रामेश्वर की माँ 2) कुंदन की पत्नी 3) निशीथ 4) सोमा बुआ ।
- IV. अ) किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 2x4=8
1. शब्द किसे कहते हैं ? उसके भेदों को सोदाहरण लिखिए ।
  2. 'संज्ञा' किसे कहते हैं ? उसके भेदों को उदाहरण सहित लिखिए ।
  3. 'सर्वनाम' की परिभाषा लिखकर उसके किन्हीं तीन भेदों को समझाइए ।
- आ) अन्य लिंग रूप लिखिए : 1x2=2
1. बूढ़ा 2. पुत्री
- इ) वचन बदलिए : 1x2=2
1. आँख 2. बहू
- V. अ) किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए : 1x5=5
1. विशेषण किसे कहते हैं ? उसके भेदों को सोदाहरण समझाइए ।
  2. क्रिया किसे कहते हैं ? कर्म के अनुसार क्रिया-भेद को उदाहरण सहित समझाइए ।
- आ) निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ लिखिए : 1x5=5
1. आँखों का तारा 2. कमर बाँधना 3. घुटने टेकना
  4. जान पर खेलना 5. पानी पानी होना
- ई) हिन्दी में अनुवाद कीजिए : 1x5=5
1. Today is my sister's birthday. ಇಂದು ನನ್ನ ಸಹೋದರಿಯ ಜನ್ಮದಿನ.
  2. Who is that old lady? ಆ ವೃದ್ಧ ಮಹಿಳೆ ಯಾರು?
  3. We shall report to the Principal today. ನಾವು ಇಂದು ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ ದೂರು ಸಲ್ಲಿಸೋಣ.
  4. Again they started thinking like this. ಅವರು ಮತ್ತೆ ಅದೇ ರೀತಿ ಯೋಚಿಸಲು ಆರಂಭಿಸಿದರು.
  5. The past days will never come. ಕಳೆದ ಹೋದ ದಿನಗಳು ಮತ್ತೆಂದೂ ಬರಲಾರವು.

\*\*\*\*\*